(19) 日本国特許庁 (JP)

(51) Int.Cl.7

# (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2000-209681 (P2000-209681A)

テーマコート\*(参考)

(43)公開日 平成12年7月28日(2000.7.28)

H 0 4 Q	9/00	3 1 1	H04Q	9/00	3 1 1 Z	5 K 0 4	8
H04B	1/06		H 0 4 B	1/06	Z	5 K 0 6	1
	1/16			1/16	, R		
H04H	1/00		H 0 4 H	1/00	В		
			審查請求	未請求	請求項の数4 (	DL (全 18	8 頁)
(21)出廢番号		特顯平11-7738	(71)出願人	0000021 ソニー‡	85 株式会社		
(22)出顧日		平成11年1月14日(1999.1.14)		東京都品	品川区北品川6丁目	17番35号	
			(72)発明者	出口 雄一郎			
				東京都品 一株式会	品川区北品川6丁目 会社内	37番35号	ソニ
			(72)発明者	武田 3	<b>江</b>		
				東京都品	品川区北品川6丁目	目7番35号	ソニ

FΙ

最終頁に続く

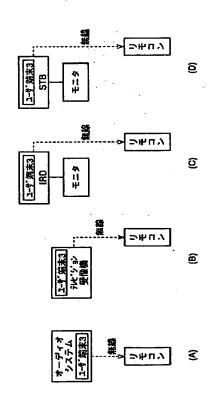
## (54) 【発明の名称】 遠隔制御装置

## (57)【要約】

【課題】 ラジオ放送で放送された番組としての曲など の音声データを、容易に入手可能とする。

識別記号

【解決手段】 ユーザ端末3では、本放送で放送される本放送データとしての曲データを入手するために必要なEMD(Electric Music Distribution)リンク等が配置されたデータ放送データと、本放送データが受信され、いわゆるブックマークを付けるような操作の入力があった場合に、データ放送データに配置されているEMDリンクが記憶される。そして、ユーザ端末3を遠隔制御するリモコンの操作に対応して、ユーザ端末3が記憶したEMDリンクが、リモコンに送信され、リモコンでは、そのEMDリンクが受信されて記憶される。さらに、リモコンは、その記憶したEMDリンクを、パーソナルコンピュータ等に転送することができるようになされている。



一株式会社内

弁理士 稲本

(74)代理人 100082131

# 【特許請求の範囲】

【請求項1】 所定の放送信号を、その放送信号に関連する関連データを入手するために必要な入手情報が配置された付加情報とともに受信する受信装置を遠隔制御する遠隔制御装置であって、

前記入手情報を送信するように、前記受信装置を制御す る制御手段と、

前記受信装置から送信されてくる前記入手情報を受信す る受信手段と、

前記入手情報を記憶する記憶手段とを備えることを特徴 *10* とする遠隔制御装置。

【請求項2】 前記記憶手段に記憶された前記入手情報 を、外部の装置に送信する送信手段をさらに備えること を特徴とする請求項1に記載の遠隔制御装置。

【請求項3】 前記送信手段は、前記入手情報を、有線 または無線で送信することを特徴とする請求項2に記載 の遠隔制御装置。

【請求項4】 前記記憶手段は着脱可能になされている ことを特徴とする請求項1に記載の遠隔制御装置。

#### 【発明の詳細な説明】

#### [0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、受信装置に関し、特に、例えば、ラジオ放送やテレビジョン放送などで放送された番組としての曲などの音声データ、あるいは映画などの画像データを、容易に入手することができる受信装置を遠隔制御する遠隔制御装置に関する。

## [0002]

【従来の技術】例えば、ラジオ放送などにおいて放送された番組は、ラジオ受信機によって受信することができる

## [0003]

【発明が解決しようとする課題】ところで、ラジオ放送においては、番組が歌番組であれば、その番組としての曲が、放送信号として放送(送信)される。ここで、放送信号には、アナウンサ(ディスクジョッキ)の音声や、効果音、ジングル等も含まれることがあり、従って、曲自体(例えば、販売用のCD(Compact Disc)等に記録された、その曲以外の音が含まれていないもの

(以下、適宜、正式曲データという))は、放送信号に 関連するということができるので、関連データということができる。

【0004】ユーザは、ラジオ放送において放送された曲(その曲以外の、例えば、アナウンサの音声等の雑音が含まれるもの(以下、適宜、放送用曲データという))を、ラジオ受信機によって聴き、その曲を気に入って欲しくなるときがある。この場合、その曲(正式曲データ)が記録されたCDを、販売店に購入しに行く方法がある。

【0005】しかしながら、ユーザが欲する曲が記録 (記憶)されたCDを購入するには、ユーザが、そのタ イトルや歌手名などを知っている必要があり、その曲が、例えば、新曲である場合には、ユーザが、そのタイトル等を知らないことが多い。また、ラジオ放送においては、一般に、アナウンサが、曲のタイトルや歌手名等を紹介するが、音声による紹介では、聞き逃したり、聞き間違えたりすることがある。

【0006】そこで、近年、放送が開始された、いわゆる見えるラジオ放送では、本来の番組としての放送信号の放送(以下、適宜、本放送という)の他に、その放送信号に付加的な付加情報を、データ放送によって放送することが行われている。データ放送による付加情報には、曲のタイトルや歌手名が含められることがあり、従って、ユーザは、その付加情報の表示を見ることで、タイトルや歌手名を認識することができる。

【0007】しかしながら、見えるラジオ放送において 放送される付加情報は、ユーザが見逃す場合や、記憶し 損なう場合、放送との関連性がわからなくなる場合があ る。

【0008】本発明は、このような状況に鑑みてなされ 20 たものであり、例えば、ラジオ放送やテレビジョン放送 などで放送された番組としての曲などの音声データ、あるいは映画などの画像データを、容易に入手することが できるようにするものである。

#### [0009]

【課題を解決するための手段】本発明の遠隔制御装置は、入手情報を送信するように、受信装置を制御する制御手段と、受信装置から送信されてくる入手情報を受信する受信手段と、入手情報を記憶する記憶手段とを備えることを特徴とする。

30 【0010】上記構成の遠隔制御装置においては、制御 手段は、入手情報を送信するように、受信装置を制御 し、受信手段は、受信装置から送信されてくる入手情報 を受信するようになされている。記憶手段は、入手情報 を記憶するようになされている。

## [0011]

【発明の実施の形態】図1は、本発明を適用したブックマークラジオ(BMR(Book Mark Radio))システム(システムとは、複数の装置が論理的に集合した物をいい、各構成の装置が同一筐体中にあるか否かは問わない)の一実施の形態の構成例を示している。

【0012】送信装置1は、例えば、ディジタルラジオ 放送の放送局として機能し、伝送媒体2としての、例え ば、地上波を介して、ディジタルラジオ放送を行うよう になされている。

【0013】送信装置1が行うディジタルラジオ放送は、本放送とデータ放送とから構成されており、本放送によるデータ(以下、適宜、本放送データという)には、一般の番組として放送される曲のデータ(放送用曲データ)や、スポンサの広告(いわゆるコマーシャル)のデータなどが含まれている。また、データ放送による

-2-

40

データ(以下、適宜、データ放送データという)には、 後述するサンプル音声やジャケット写真のデータ、テキストデータ、EMD(Electric Music Distribution) リンク、圧縮暗号化データ、静止画クーポンのデータな どが含まれている。これらの本放送データおよびデータ 放送データは、ユーザ端末3で受信される。

【0014】ユーザ端末3は、例えば、携帯型または据え置き型のラジオ受信機や、車載用のラジオ受信機(いわゆるカーオーディオ機器)などで構成され、送信装置1からの本放送データが受信されて、音声で出力される。また、ユーザ端末3では、データ放送データが受信され、必要に応じて、音声で出力、あるいは表示される。

【0015】即ち、データ放送データには、本放送データで放送されている曲の、例えば、始まりの部分や、いわゆるさびの部分などの、ユーザに対してサンプルとして提供されるサンプル音声が含まれている。また、データ放送データには、本放送データで放送されている曲が記録された、例えば、CDなどのジャケット写真や、その曲を歌っている歌手の写真(アーティスト写真)、さらには、その曲のタイトル、歌手名、レコード会社(制作会社)の会社名としてのテキストデータが含まれている。

【0016】ざらに、データ放送データには、放送用曲 データに対応する正式曲データを圧縮し、暗号化した圧 縮暗号化データも含まれている。

【0017】ユーザ端末3では、そのようなデータ放送 データが受信され、ユーザの操作に応じて、ジャケット 写真、曲のタイトル、歌手名などが表示され、あるいは サンプル音声などが出力される。

【0018】ユーザは、本放送による放送用曲データを聴き、興味をもったとき、いわゆるブックマークを付けるように(本にしおりをはさむように)、ユーザ端末3を操作する。さらに、その放送用曲データを聴いている最中や、それを聞き終わった後、サンプル音声などを聴いて、その曲の正式曲データを欲するとき、圧縮暗号化データを復号するための復号キーを要求するように、ユーザ端末3を操作する。ユーザ端末3は、その要求に応じて、正式曲データを管理、配信しているEMDサービス業者のEMDサーバ5に対して、復号キーを要求する。

【0019】即ち、データ放送データに含まれるEMDリンクは、正式曲データを提供している提供場所にアクセスするのに用いられるアクセス情報としての、例えば、EMDサーバ5のIP(Internet Protocol)アドレスやURL(Uniform Resource Locator)などを含んでいる。ユーザ端末3は、このEMDリンクに基づき、インターネット4を介して、EMDサーバ5にアクセスし、圧縮暗号化データを復号するための復号キーを要求する。

【0020】EMDサーバ5は、ユーザ端末3から、復号キーの要求を受信すると、必要な課金処理を行い、復号キーを、インターネット4を介して、ユーザ端末3に送信する。ユーザ端末3は、EMDサーバ5からの復号キーを受信し、その復号キーを用いて、圧縮暗号化データを、正式曲データ(が圧縮されたもの)に復号する。これにより、ユーザは、正式曲データを入手することができる。

【0021】一方、EMDサーバ5は、上述したよう に、正式曲データを管理しており、ユーザ端末3に対して、復号キーを提供する他、放送局(送信装置1)に対して、本放送データとして送信される曲のデータや、その圧縮暗号化データを提供する。また、EMDサーバ5は、復号キー(最終的には、正式曲データ)の提供の対価の徴収のための課金処理を行う。この課金処理により、後日、ユーザの銀行口座や、クレジット会社から、正式曲データの購入の代金の引き落としが行われる。また、課金は、プリペイドカードなどを利用して行われる場合もある。

2の伝送容量の関係から、上述したすべてのデータを含めることができないこともあり、この場合、圧縮暗号化データは、データ放送用データに含めないようにすることができる。データ放送用データに圧縮暗号化データを含めない場合には、ユーザ端末3には、復号キーとともに、その復号キーによって復号される圧縮暗号化データを、EMDサーバ5に要求させるようにし、EMDサーバ5には、復号キーおよび圧縮暗号化データを、ユーザ端末3に送信させるようにすることができる。

30 【0023】また、データ放送用データには、いわゆる クーポン券として扱われる静止画クーポンのデータを含 めることができる。この静止画クーポンは、例えば、ユ ーザ端末3から、復号キーを要求するときに、その要求 とともに、EMDサーバ5に送信することができる。そ して、EMDサーバ5において、復号キーの要求ととも に、静止画クーポンを受信した場合には、課金処理の際 に、代金の割引が行われる。

【0024】さらに、上述の場合には、EMDサーバ5に課金処理を行わせるようにしたが、課金処理は、図1において点線で示すように、課金処理を行う専用の課金サーバ6を設け、その課金サーバ6に行わせるようにすることが可能である。

【0025】また、データ放送用データに圧縮暗号化データを含めない場合には(含めている場合であっても構わない)、例えば、レコード店や、ビデオショップ、コンビニエンスストア、駅の売店などの販売店その他の場所に、EMDリンクに基づき、圧縮暗号化データおよび復号キーの転送を行う転送装置を設置しておくようにすることが可能である。この場合、ユーザは、転送装置が設置している場所まで行けば、代金と引き替えに、圧縮

暗号化データおよび復号キーを入手することができる。 【0026】さらに、EMDリンクには、本放送で放送された曲が記録されたCD等を販売している販売店(例えば、その販売店の店名、さらには支店名など)を記述しておくようにすることができる。この場合、ユーザ端末3において、EMDリンクを表示(出力)するようにすることで、ユーザは、欲する曲が記録されたCDを販売している販売店を認識し、そのCDを購入しに行く(販売店にアクセスする)ことができる。

【0027】次に、図2は、図1の送信装置1による本放送データおよびデータ放送データの伝送フォーマットを示している。ここで、日本では、約400kbps

(kilobit per second) を1セグメントとし、音声圧縮 方式として、MPEG (Moving Picture Experts Grou p) AAC (Advanced Audio Coding) を用いて、ディ ジタルラジオ放送が行われる予定であり、図2は、その ようなディジタルラジオ放送を採用した場合の伝送フォ ーマットを示している。

【0028】図2では、本放送データは、MPEG AACで、128kbps乃至144kbps程度のステレオ信号に圧縮されて送信されている。また、データ放送データのうち、圧縮暗号化データは、正式曲データをATRAC(Adaptive Transform Acoustic Coding)2方式で圧縮し、その後、所定の方式で暗号化したものとされており、その伝送レートは、250kbps程度とされている。

【0029】次に、図3は、本放送データおよびデータ 放送データのデータフォーマットを示している。

【0030】本放送データおよびデータ放送データは、 所定のフレーム単位で構成され、各フレームは、時間同 30 期をとって送信されるようになされている。

【0031】ここで、以下、適宜、本放送データまたは データ放送データのフレームを、それぞれ音楽フレーム またはデータフレームという。

【0032】いま、ある曲の送信開始から、その送信終了までを、1の番組とすると、1の番組の本放送データは、最初に、ヘッダが配置され、そのヘッダの後に、必要な数の音楽フレームが配置され、最後に、EOF(End of File)が配置されて構成される。また、その番組のデータ放送データは、本放送データを構成する音楽フレームと同一数のデータフレームが配置され、最後に、EOFが配置されて構成される。そして、音楽フレームと、それに対応するデータフレームとは、同期をとって同時に送信される。

【0033】データフレームは、その先頭から、データフレームの検出に用いられるシンク(同期信号)、各フレームに、例えばシーケンシャルに付されるフレームナンバ、1の番組放送内に、周期的に送信されるデータが配置される1フレームサイクリックブックマーク部(以下、適宜、ブックマーク部という)、基本的に複数のデ

ータフレームが集まって完結するデータが配置される複数フレーム完結部(以下、適宜、完結部という)、誤り 訂正または検出のためのECC(Error Correcting Code eまたはError Checking Code)が順次配置されて構成されている。

【0034】ブックマーク部には、本放送で放送されて いる曲の正式曲データを入手するために必要な情報(入 手情報)が配置される。即ち、ブックマーク部には、本 放送で放送されている曲の正式曲データに固有に付され たユニークな固有情報としての、例えば、60ビットの I S R C (International Standard Recording Code) などが配置される。また、ブックマーク部には、本放送 で放送されている曲の正式曲データの内容を認識するの に役立つ認識情報としての、例えば、その曲の曲名(タ イトル) や歌っている歌手の歌手名(アーティスト 名)、その歌手が所属するレコード会社(制作会社)の 会社名(レコード会社名)なども配置される。さらに、 ブックマーク部には、本放送で放送されている曲の正式 曲データを提供している提供場所(図1に示したEMD サーバ5や、正式曲データが記録されたCDを販売して いる販売店など)にアクセスするのに用いられるアクセ ス情報としてのEMDリンク(EMD Link)も配置され る。

【0035】1の番組を構成する各データフレームのブックマーク部には、同一の情報が配置されるようになされており、従って、ブックマーク部に配置される情報は、本放送の番組が極端に短い時間で終了しない限り、複数回、周期的に送信される。

【0036】完結部には、例えば、次のような音声データ、画像データ、テキストデータ、その他のデータが配置される。

【0037】即ち、音声データとしては、例えば、上述 した正式曲データを圧縮して暗号化した圧縮暗号化デー タや、サンプル音声が配置される。

【0038】画像データとしては、例えば、正式曲データが記録されたCDなどのジャケット写真や、その曲を歌っている歌手の写真(アーティスト写真)、静止画クーポンのデータなどが配置される。

【0039】テキストデータとしては、例えば、正式曲 データの内容を認識するのに役立つ、その曲のタイトル や歌手名、レコード会社名、さらには、その歌手のエピ ソード、最新情報などが配置される。従って、本実施の 形態では、多少冗長ではあるが、曲のタイトルや、歌手 名などは、ブックマーク部と完結部との両方に配置される場合がある。

【0040】その他のデータとしては、宣伝のためのセールスプロモーションに関するデータや広告のためのデータなどが配置される。

【0041】 ここで、ブックマーク部または完結部に配 50 置されるデータを、以下、適宜、それぞれブックマーク

データまたはデータ放送用コンテンツという。

【0042】なお、図3では、データ放送のためのチャンネルを1チャンネルとしてあるが、データ放送のためのチャンネルを2チャンネルとし、そのうちの1のチャンネルでブックマーク部に配置されるデータを、他の1のチャンネルで完結部に配置されるデータ放送用コンテンツを、それぞれ同時に送信するようにすることも可能である。

【0043】次に、図4は、図1の放送局を構成する送信装置1の構成例を示している。

【0044】マイク11には、アナウンサの音声(DJ(ディスクジョッキ)音声)が入力されるようになされており、そのDJ音声は、電気信号としての音声信号に変換され、信号処理部13に供給される。また、信号処理部13には、ストレージ12に記憶されたデータも供給される。

【0045】即ち、ストレージ12には、EMDサーバ5から、本放送に用いる曲のデータ(正式曲データである場合もある)や、データ放送に用いる圧縮暗号化データ、ジャケット写真などが供給されて記憶されるようになされており、信号処理部13には、それらのデータが、必要に応じて供給されるようになされている。

【0046】さらに、信号処理部13には、本放送で放送される広告や宣伝の音声(いわゆるコマーシャル)

(広告音声) なども供給されるようになされている。

【0047】信号処理部13では、そこに供給されるデータが信号処理され、これにより、本放送データが配置された音楽フレームとデータ放送データが配置されたデータフレームとが生成される。この本放送データの音楽フレームまたはデータ放送データのデータフレームは、ECC回路14または15にそれぞれ供給され、ECCが付加されて、MUX(マルチプレクサ)16に供給される。

【0048】MUX16では、本放送データとデータ放送データとが多重化され、その結果得られる多重化データが、ディジタル変調回路17に供給される。ディジタル変調回路17では、MUX16からの多重化データに対して、例えば、QPSK (Quadrature Phase Shift Keying) やQAM (Quadrature Phase Shift Keying) やQAM (Quadrature Amplitude Modulation) などのディジタル変 40調処理が施され、その結果得られる変調信号が、送信機18に供給される。送信機18では、ディジタル変調回路17からの変調信号に対して、増幅その他の必要な処理が施され、アンテナ19から電波として送信される。

【0049】次に、図5は、図1のユーザ端末3の第1の構成例を示している。

【0050】上述したようにして、送信装置1から送信されてくる電波は、アンテナ21で受信され、その受信信号は、ディジタルラジオチューナ22は、アンテナ21からのディジタルラジオチューナ22は、アンテナ21からの

受信信号を受信し、受信制御部22Aの制御にしたがって、所定のチャンネルの受信信号を検波して、ディジタル復調回路23に供給する。ディジタル復調回路23は、ディジタルラジオチューナ22の出力をディジタル復調し、その結果得られる多重化データを、DMUX(デマルチプレクサ)24に出力する。

【0051】DMUX24は、ディジタル復調回路23からの多重化データを、本放送データとデータ放送データとに分離する。本放送データまたはデータ放送データは、ECC回路25または26それぞれ供給される。ECC回路25または26それぞれは、本放送データまたはデータ放送データに対して、誤り検出または訂正処理を施し、信号処理部27に供給する。

【0052】ここで、ECC回路26は、DMUX24からのデータ放送データを、RAM26Aに一時記憶させてから処理を行うようになされている。そして、RAM26Aは、例えば、少なくとも、1つのデータフレーム(図3)のデータを記憶することができるだけの記憶容量を有しており、また、DMUX24から新たなデータフレームを受信するごとに、最も古いデータフレームを消去する(最も古いデータフレームを、新たなデータフレームに更新する)ようになされている。

【0053】例えば、ユーザが、ユーザ端末3を携帯している場合や、また、ユーザ端末3が自動車に搭載されている場合には、トンネル内などで、送信装置1からの電波の受信が一時的に途切れることがある。このような場合であっても、ユーザ端末3において、データフレームのブックマーク部のデータを利用することができるように、RAM26Aは、一時、データ放送データを記憶するようになされている。

【0054】ここで、送信装置1からの電波の受信が一時的に途切れたかどうかは、例えば、データフレームのフレームナンバ(図3)が連続しているかどうかや、EOFを受信したかどうか、あるいは、電波のレベルなどに基づいて判定することができる。

【0055】また、上述の場合においては、RAM26 Aに、DMUX24からのデータ放送データを一時記憶 させてから、ECC回路26において、その誤り検出ま たは訂正処理を行うようにしたが、RAM26Aには、 ECC回路26によって誤り検出または訂正処理が施さ れた後のデータ放送データを一時記憶させるようにする ことも可能である。

【0056】信号処理部27では、ECC回路25または26それぞれからの本放送データまたはデータ放送データに、所定の信号処理が施される。そして、本放送データは、D/A(Digital/Analog)変換器28に供給され、D/A変換された後、スピーカ29に供給されて出力される。

信号は、ディジタルラジオチューナ 2 2 に供給される。 【0 0 5 7】また、データ放送データのうち、音声とし ディジタルラジオチューナ 2 2 は、アンテナ 2 1 からの 50 て出力可能なデータも、必要に応じて、本放送データと

同様にして、スピーカ29から出力される。さらに、データ放送データのうち、表示可能なデータは、必要に応じて、表示装置30に供給されて表示される。

【0058】操作部31は、所定の場合に、ユーザによって操作される。操作部31の操作に対応した操作信号は、信号処理部27は、この操作信号に対応して所定の処理を行う。即ち、例えば、操作部31が、復号キーを要求するように操作された場合には、信号処理部27は、モデム(またはターミナルアダプタ等)32を制御することにより、インターネット4を介して、EMDサーバ5とのリンクを確立させ、復号キーを要求する。さらに、信号処理部27は、その要求に応じて、EMDサーバ5から送信されてくる復号キーを、モデム32を介して受信する。

【0059】次に、図6は、図1のEMDサーバ5の構成例を示している。

【0060】データベース41には、EMDサービス業者が管理する曲の正式曲データや、ISRC、ジャケット写真のデータ、アーティスト写真のデータ、正式曲データの圧縮暗号化データ、その復号のための復号キー、EMDリンクとなる情報、広告のデータ、広告されている商品の詳細情報などが記憶されており、そのうちの、本放送およびデータ放送で用いられるものが、放送局の送信装置1に供給される。

【0061】一方、モデム(またはターミナルアダプタ等)43は、インターネット4を介しての通信制御を行うようになされており、ユーザ端末3から、復号キーの要求が送信されてくると、それを受信し、制御部42に供給する。制御部42は、復号キーの要求を受信すると、課金処理部44を制御することにより、課金処理を行わせる。さらに、制御部42は、要求された復号キーを、データベース41から読み出し、モデム43に送信させる。なお、制御部42は、復号キーの要求とともに、圧縮暗号化データの要求も受信した場合には、その圧縮暗号化データも、データベース41から読み出し、モデム43に送信させる。

【0062】次に、図7は、図4の送信装置1における信号処理部13の構成例を示している。

【0063】アンプ51には、マイク11(図4)からのDJ音声が供給されるようになされており、アンプ51は、その音声信号を増幅して、A/D (Analog/Digit al) 変換器52に供給するようになされている。A/D 変換器52は、アンプ51からのアナログの音声信号をA/D変換することにより、ディジタルの音声データとし、ミキサ53に供給するようになされている。ミキサ53には、DJ音声の他、本放送データを構成する曲や、広告、ジングルなどのデータ(ここでは、ディジタルデータ)も供給されるようになされており、ミキサ53は、それらの音声をミキシングすることにより、本放送データを構成し、データ圧縮部54に供給するように

なされている。データ圧縮部54は、ミキサ53の出力 を、例えば、MPEG方式によって圧縮し、同期調整回 路55に供給するようになされている。

【0064】同期調整回路55には、データ圧縮部54から本放送データが供給される他、ブックマークデータと、MUX58の出力も供給されるようになされている。そして、同期調整回路55は、ブックマークデータとMUX58の出力とから、データ放送データを構成するようになされている。さらに、同期調整回路55は、本放送データを配置した音楽フレームと、データ放送データを配置したデータフレームを構成し、それらの同期をとって出力するようになされている。

【0065】なお、同期調整回路55は、メモリ55A を有しており、メモリ55Aは、1の番組(曲)についてのブックマークデータを一時記憶するようになされている。同期調整回路55は、ある番組のデータ放送データのデータフレームには、メモリ55Aに記憶された、その番組についてのブックマークデータを配置することで、その番組を構成する各データフレームのブックマーク部に、同一のブックマークデータを配置するようになされている。

【0066】データ圧縮部56には、データ放送用コンテンツのうちの音声データ(例えば、上述したように、圧縮暗号化データやサンプル音声など)が供給されるようになされており、データ圧縮部56は、そこに供給される音声データを、例えば、ATRAC2方式などで圧縮し、MUX58に供給するようになされている。なお、音声データのうち、例えば、圧縮暗号化データは、既に、ATRAC2方式などで圧縮されており、このように既に圧縮されている音声データは、データ圧縮部56をスルーして、そのままMUX58に供給されるようになされている。

【0067】データ圧縮部57には、データ放送用コンテンツのうちの画像データ(例えば、ジャケット写真や、アーティスト写真、静止画クーポンのデータなど)が供給されるようになされており、データ圧縮部57は、そこに供給される画像データを、例えば、JPEG(Joint Photographic Experts Group)方式などで圧縮し、MUX58に供給するようになされている。

【0068】MUX58には、データ圧縮部56および57の出力の他、データ放送用コンテンツのうちのテキストデータおよびその他のデータも供給されるようになされており、MUX58は、そこに供給されるデータ放送用コンテンツを多重化して、同期調整回路55に供給するようになされている。なお、テキストデータやその他のデータについても、その圧縮を行ってから、MUX58に供給するようにすることが可能である。

【0069】次に、図8のフローチャートを参照して、図7の信号処理部13の処理について説明する。

【0070】マイク11からのDJ音声は、アンプ51

50

で増幅され、A/D変換器52においてディジタル信号とされ、ミキサ53に供給される。ミキサ53には、D J音声の他、本放送データを構成する曲や、広告、ジングルなどのデータも供給され、そこでミキシングが行われることにより、本放送データが構成され、データ圧縮部54に供給される。データ圧縮部54は、ミキサ53からの本放送データを圧縮し、同期調整回路55に供給する。

【0071】一方、データ圧縮56または57では、データ放送用コンテンツのうちの音声データまたは画像データがそれぞれ圧縮され、MUX58に供給される。MUX58には、データ圧縮部56および57の出力の他、データ放送用コンテンツのうちのテキストデータおよびその他のデータも供給され、そこでは、それらのデータが多重化され、同期調整回路55に供給される。

【0072】同期調整回路55には、本放送データ、およびMUX58の出力の他、その本放送データの番組についてのブックマークデータも供給される。そして、同期調整回路55は、ブックマークデータとMUX58の出力とから、データ放送データを構成し、本放送データを構成する音楽フレームと、データ放送データを構成するデータフレームとの同期をとって出力する。

【0073】即ち、同期調整回路55は、ある番組のブックマークデータを受信すると、図8のフローチャートに示すように、まず最初に、ステップS1において、そのブックマークデータを、メモリ55Aに記憶させ、ステップS2に進み、番組を構成する音楽フレームおよびデータフレームの数をカウントするための変数iに、初期値としての、例えば、1をセットして、ステップS3に進む。

【0074】ステップS3では、本放送データを用いて音楽フレーム#iが構成されるとともに、メモリ55Aに記憶されたブックマークデータの後に、MUX58の出力データが所定量だけ配置されることによりデータフレーム#iが構成され、ステップS4に進む。ステップS4では、音楽フレーム#iとデータフレーム#iとが、同期をとって同時に出力され、ステップS5に進む。

【0075】ステップS5では、番組としての、本放送で放送される曲が終了したかどうかが判定され、まだ終了していないと判定された場合、ステップS6に進み、変数iが1だけインクリメントされる。そして、ステップS3に戻り、以下、同様の処理が繰り返される。

【0076】また、ステップS5において、番組としての、本放送で放送される曲が終了したと判定された場合、本放送データおよびデータ放送データとして、EOFを出力し、次の番組についてのブックマークデータが供給されるのを待って、ステップS1に戻る。

【0077】従って、本放送データとしての番組が極端 に短い時間で終了するものであるような特殊な場合を除 50

いて、その番組の本放送データの送信が行われている間、その番組についてのブックマークデータは、各データフレームに配置されることにより周期的に送信される。その結果、ユーザ端末3において、ある番組についてのブックマークデータの取りこぼしを極力少なくすることが可能となる。

【0078】次に、図9は、図5のユーザ端末3における信号処理部27の構成例を示している。

【0079】ECC回路25(図5)からの本放送データは、データ伸張部61に供給されるようになされており、データ伸張部61は、その本放送データを伸張し、D/A変換器28(図5)に供給するようになされている。

【0080】ECC回路26(図5)からのデータ放送データは、DMUX62に供給されるようになされており、DMUX62は、データ放送用データを、ブックマークデータと、データ放送用コンテンツとに分離するようになされている。さらに、DMUX62は、データ放送用コンテンツを、表示可能なデータ(以下、適宜、表示データという)、サンプル音声、圧縮暗号化データなどに分離し、ブックマークデータとともに、セレクタ63に供給するようになされている。

【0081】セレクタ63は、メモリ63Aを有しており、そのメモリ63Aに、DMUX63の出力を一時記憶するようになされている。さらに、セレクタ63は、操作部31(図5)の操作にしたがって、メモリ63Aに記憶されたデータのうちのいずれかを選択し、データ伸張部70を介して表示装置30(図5)に供給したり、ストレージ64に供給したりするようになされている。なお、表示装置30には、基本的に、表示データ(例えば、曲のタイトル(曲名)や、アーティスト名(歌手名)、ジャケット写真など)が、ストレージ64には、基本的に、ブックマークデータやサンプル音声、圧縮暗号化データなどが、それぞれ供給されるようになされている。

【0082】ストレージ64は、セレクタ63から供給されるブックマークデータやサンプル音声、圧縮暗号化データなどを記憶するようになされている。さらに、ストレージ65は、ダウンロード処理部65から供給される復号キーなども記憶するようになされている。ここで、ストレージ64は、ユーザ端末3に内蔵させることも可能であるが、容易に着脱可能な、例えば、メモリカードなどで構成することも可能である。ストレージ64をメモリカードなどとした場合には、図1で説明したように、そのメモリカードを、販売店に持っていって、圧縮暗号化データおよびその復号キーの提供を受けるようなときに、携帯に便利となる。

【0083】ダウンロード処理部65は、操作部31 が、復号キーや圧縮暗号化データのダウンロードを要求 するように操作されたときに、モデム32(図5)を制

13

御し、インターネット4を介して、EMDサーバ5に対 し、そのダウンロードの要求を行うようになされてい る。個人情報記憶部66は、復号キーや圧縮暗号化デー タのダウンロードの際に行われる課金処理に必要なユー ザの個人情報としての、ユーザの氏名や住所、電話番 号、クレジットカードの番号あるいは銀行口座の番号な どを記憶している。この個人情報は、ダウンロード処理 部65が復号キーや圧縮暗号化データのダウンロードの 要求を行うときに、その要求とともに送信されるように なされている。

【0084】再生制御部67は、ストレージ64に記憶 されたデータを再生し、復号器68に供給するようにな されている。復号器68は、再生制御部67から圧縮暗 号化データと復号キーが供給されたとき、その復号キー を用いて、圧縮暗号化データを復号し、その結果得られ る、圧縮された正式曲データを、データ伸張部69に供 給するようになされている。また、復号器68は、再生 制御部67からサンプル音声が供給されたとき、そのサ ンプル音声を、そのままデータ伸張部69に供給するよ うになされている。

【0085】データ伸張部69は、復号器68から供給 される正式曲データやサンプル音声が圧縮されていると き、その圧縮された正式曲データやサンプル音声を伸張 して、D/A変換器28(図5)に供給するようになさ れている。データ伸張部70は、セレクタ63から供給 される表示データが圧縮されているとき、その圧縮され た表示データを伸張して、表示装置30に供給するよう になされている。なお、データ伸張部69および70 は、そこに供給されるデータが圧縮されていないとき は、そのデータをそのまま出力するようになされてい る。

【0086】次に、図10のフローチャートを参照し て、図9の信号処理部27の処理について説明する。

【0087】ECC回路25からの本放送データは、デ ータ伸張部61に供給され、データ伸張部61は、その 本放送データを伸張し、D/A変換器28を介して、ス ピーカ29に供給する。これにより、本放送は、スピー カ29から出力される。

【0088】一方、ECC回路26からのデータ放送デ ータは、DMUX62に供給され、そこで、ブックマー 40 クデータと、データ放送用コンテンツとに分離される。 さらに、DMUX62では、データ放送用コンテンツ が、表示データ、サンプル音声、圧縮暗号化データなど に分離され、ブックマークデータとともに、セレクタ6 3に供給される。

【0089】セレクタ63は、DMUX63からのデー タを、メモリ63Aに一時記憶し、以後、その記憶内容 を、DMUX63から新たに供給されるデータに、順次 更新していく。即ち、メモリ63Aでは、ブックマーク データについては、例えば、データフレームごとに更新 50 れることにより、ある曲についての圧縮暗号化データが

され、データ放送用コンテンツについては、例えば、本 放送による1曲の放送が終了するごとに更新されてい く。

【0090】そして、図10のフローチャートに示すよ うに、まず最初に、ステップS11において、操作部3 1が表示データを出力するように操作されたか否かが判 定され、そのように操作されたと判定された場合、ステ ップS12に進み、セレクタ63は、メモリ63Aに記 憶された表示データを読み出し、データ伸張部70を介 して表示装置30に供給して、ステップS11に戻る。 これにより、表示装置30では、例えば、いま本放送で 放送されている曲についてのジャケット写真や、アーテ ィスト写真、タイトル、歌手名などが表示される。

【0091】また、ステップS11において、操作部3 1 が表示データを出力するように操作されていないと判 定された場合、ステップS13に進み、操作部31がブ ックマーク操作されたか否かが判定される。ステップS 13において、操作部31がブックマーク操作されたと 判定された場合、即ち、本放送で放送されている曲に興 味があり(興味がわき)、ユーザが、その曲に、いわば ブックマークを付けるような操作をした場合、ステップ S14に進み、セレクタ63は、メモリ63Aに記憶さ れたブックマークデータ、サンプル音声、圧縮暗号化デ ータなどを読み出し、ストレージ64に供給して記憶さ せ、ステップS11に戻る。即ち、これにより、ストレ ージ64には、操作部31がブックマーク操作されたと きに本放送で放送されていた曲についてのブックマーク データ、サンプル音声、圧縮暗号化データなどが記憶 (記録) される。

【0092】ここで、上述したように、メモリ63Aで 30 は、データ放送用コンテンツについては、本放送による 1曲の放送が終了するごとに更新されていくため、ある 曲のサンプル音声や圧縮暗号化データなどは、その曲の 本放送が行われている間に、操作部31がブックマーク 操作された場合には、ストレージ64に保持されるが、 ブックマーク操作されなかった場合には、ユーザ端末3 から消去される。

【0093】一方、ステップS13において、操作部3 1がブックマーク操作されていないと判定された場合、 ステップS15に進み、操作部31がサンプル音声を出 力するように操作されたか否かが判定される。ステップ S15において、操作部31がサンプル音声を出力する ように操作されたと判定された場合、ステップS16に 進み、再生制御部67は、ストレージ64から、そこに 記憶されたサンプル音声を読み出し、復号器68、デー タ伸張部69、およびD/A変換器28を介して、スピ 一カ29に供給し、ステップS11に戻る。これによ り、スピーカ29からは、サンプル音声が出力される。

【0094】ここで、操作部31がブックマーク操作さ

ストレージ64に記憶された場合であっても、ユーザが、その曲が、どのような曲であったか忘れてしまうことがある。そこで、そのような場合に、上述したようにして、サンプル音声を再生して聴くことで、どのような曲であったかを思い出すことができる。

【0095】一方、ステップS15において、操作部31がサンプル音声を出力するように操作されていないと判定された場合、ステップS17に進み、操作部31が復号キーのダウンロードを要求するダウンロード操作されたか否かが判定される。ステップS17において、操10作部31がダウンロード操作されたと判定された場合、ステップS18に進み、ダウンロード処理部65は、復号キーのダウンロード処理を行う。

【0096】即ち、例えば、いま、EMDサーバ5において、ある正式曲データの圧縮暗号化データの復号キーのファイルが、その正式曲データのISRCをファイル名として管理されており、ブックマークデータのうちのEMDリンクが、その正式曲データを管理しているEMDサーバ5のホスト名を表しているとすると、ダウンロード処理部65は、ストレージ64に記憶されているブックマークデータのうちのEMDリンクをホスト名とするとともに、そのうちのISRCをファイル名としてURLを構成する。さらに、ダウンロード処理部65は、そのURLに基づいて、モデム32を制御することにより、EMDサーバ5との通信リンクを確立させ、個人情報記憶部66から個人情報を読み出し、復号キーの要求とともに、EMDサーバ5に送信する。

【0097】EMDサーバ5は、復号キーの要求と個人情報とを受信すると、その個人情報に基づいて、課金処理を行い、要求された復号キーを、ユーザ端末3に送信する。ユーザ端末3では、このようにしてEMDサーバ5から送信されてくる復号キーが、モデム32を介して、ダウンロード処理部65で受信される。

【0098】ダウンロード処理部65は、復号キーを受信すると、ステップS19に進み、その復号キーを、ストレージ64に供給して記憶させ、ステップS11に戻る。

【0099】なお、操作部31がダウンロード操作された場合に、ストレージ64にブックマークデータが記憶されていないときには、ユーザ端末3では、ステップS18およびS19の処理が行われる替わりに、例えば、その旨が、スピーカ29から出力され、あるいは表示装置30に表示されるようになされている。

【0100】一方、ステップS17において、操作部31がダウンロード操作されていないと判定された場合、ステップS20に進み、操作部31が曲を再生するように操作(以下、適宜、再生操作という)されたか否かが判定される。ステップS20において、操作部31が再生操作されたと判定された場合、ステップS21に進み、再生制御部67において、曲の再生が開始され、ス50

テップS11に戻る。

【0101】即ち、再生制御部67は、ストレージ64から、そこに記憶された圧縮暗号化データと復号キーを読み出し、復号器68に供給する。復号器68は、再生制御部67からの復号キーを用いて、同じく再生制御部67からの圧縮暗号化データを復号し、その復号データを、データ伸張部69に供給する。データ伸張部69では、復号器68からの復号データが、正式曲データに伸張され、D/A変換器28を介して、スピーカ29に供給される。これにより、スピーカ29からは、例えば、CDを再生した場合と同様の曲が出力される。

16

【0102】なお、復号器68において復号されたデータや、データ伸張部69において伸張されたデータは、 図示せぬ出力端子から出力し、外部の機器で記録や再生 等をするようにすることが可能である。

【0103】一方、ステップS20において、操作部31が再生操作されていないと判定された場合、ステップS11に戻る。

【0104】なお、操作部31が再生操作された場合に、ストレージ64に圧縮暗号化データや復号キーが記憶されていないときには、ユーザ端末3では、ステップS21の処理が行われる替わりに、例えば、その旨が、スピーカ29から出力され、あるいは表示装置30に表示されるようになされている。

【0105】また、操作部31が再生操作された場合に、ストレージ64に圧縮暗号化データおよび復号キーが複数セット記憶されているときには(操作部31がサンプル音声を出力するように操作された場合に、ストレージ64に複数のサンプル音声が記憶されているときも同様)、例えば、その複数の圧縮暗号化データに対応する曲のタイトルや歌手名などの一覧が、表示装置30において表示され、これにより、いずれの圧縮暗号化データを再生するかを、ユーザが選択することができるようになされている。なお、圧縮暗号化データに対応する曲のタイトル等は、ストレージ64に記憶されているブックマークデータを参照することで認識することができる。

【0106】以上のように、送信装置1では、本放送で放送された曲の圧縮暗号化データを復号するための復号 40 キーを入手するために必要なブックマークデータを配置して、データ放送用データが構成され、本放送データの送信を行っている間に、その本放送データで放送されている曲の圧縮暗号化データを復号するための復号キーを入手するために必要なブックマークデータが配置されたデータ放送データが複数回送信される。一方、ユーザ端末3では、本放送データおよびデータ放送データが受信され、操作部31がブックマーク操作された場合に、そのとき受信されたデータ放送データに含まれているブックマークデータが、ストレージ64に記憶される。

【0107】従って、ユーザは、所望の曲についての正

式曲データを、ブックマークデータに基づき、容易に入 手することができる。

【0108】なお、上述の場合においては、データ放送において、圧縮暗号化データを放送し、EMDサーバ5には、その復号に用いる復号キーを要求するようにしたが、データ放送では、圧縮暗号化データを放送せず(但し、放送してもかまわない)、EMDサーバ5に対して、圧縮暗号化データとその復号のための復号キーとのセットを要求するようにすることも可能である。あるいは、また、EMDサーバ5に対しては、暗号化されてい 10ない正式曲データを要求するようにすることも可能である。

【0109】さらに、本実施の形態では、データ放送データをラジオ放送によって放送するようにしたが、データ放送データは、その他、例えば、テレビジョン放送などによって放送することも可能である。テレビジョン放送で放送された映画などの画像データを提供する他(音声データを提供するサービスを、上述したように、EMDサービスというとすれば、画像データを提供するサービスは、EVD(Electric Video Distribution)ということができる)、例えば、テレビジョン放送において、ゲームソフトのある場面が放送されたときには、そのゲームソフトのある場面が放送されたときには、そのゲームソフト(コンピュータプログラム)を提供することなどが可能である。また、例えば、書籍データ(例えば、いわゆる電子ブックのデータ)を提供するサービスなどを行うことなども可能である。

【O110】さらに、本実施の形態では、伝送媒体2 (図1)として地上波を利用することとしたが、伝送媒体2としては、その他、例えば、衛星回線や、インター 30 ネット、CATV (Cable Television)網などを採用することが可能である。

【0111】ところで、ユーザ端末3は、それ自体単独の装置とすることも可能であるが、例えば、図11

(A) に示すように、オーディオ機器のコンポーネント 製品であるオーディオシステムに組み込むことも可能で ある。

【0112】さらに、本放送データおよびデータ放送データが、上述したように、地上波、衛星回線、CATV網等を用いたテレビジョン放送によって行われる場合において、ユーザ端末3を、そのようなテレビジョン放送を受信する受信装置(チューナ等)として構成したときには、そのユーザ端末3は、やはり、それ自体単独の装置とすることも可能であるが、例えば、図11(B)に示すように、テレビジョン受像機に組み込むことも可能である。また、この場合、ユーザ端末3は、例えば、図11(C)や図11(D)に示すように、IRD(Integrated Receiver and Decoder)やSTB(Set Top Box)に組み込むことなども可能である。

【0113】そして、ユーザ端末3が、それ自体単独の

装置である場合は勿論、図11に示したように、他の装置に組み込まれている場合であっても、ユーザ端末3は、それが備える操作部31(図5)によって制御(操作)することが可能であるが、ユーザ端末3が、オーディオシステム等に組み込まれている場合には、図11に示すように、その制御は、操作部31の他、例えば、オーディオシステム等を遠隔制御するリモートコマンダ(以下、適宜、リモコンという)によって行うことができるようにすることが可能である。

【0114】さらに、リモコンにおいては、信号処理部 27 (図9) が有するストレージ64に記憶された各種 のデータを送信するように、ユーザ端末3を遠隔制御 し、これにより、ユーザ端末3から送信されてくるデー タを受信して記憶するようにすることが可能である。 【0115】また、このようにして、リモコンにおいて 記憶されたデータは、図12に示すように、パーソナル コンピュータ (PC) や、あるいは、例えば、STB や、IRD、テレビジョン受像機、オーディオシステ ム、ビデオテープレコーダその他の A V (Audio Visua I) 機器(コンシューマエレクトリニクスデバイス(Con sumer Electronics Device))に転送するようにするこ とが可能である。即ち、リモコンにおいて記憶されたデ ータは、例えば、図12(A)に示すように、IrDA (Infrared Data Association) の規格に準拠した赤外 線等の無線による通信によって、パーソナルコンピュー タやAV機器に転送するようにすることができる。ま た、例えば、図12(B)に示すように、USB(Univ ersal Serial Bus)や、RS232C、IEEE(Inst itute of Electrical and ElectronicsEnginners) 13 9 4 の規格に準拠した有線による通信によって転送する ようにすることもできる。さらに、リモコンにおいて、 ユーザ端末3からのデータを記憶するメモリ等が着脱可 能なメモリカードその他である場合には、図12(C) に示すように、そのメモリを、ユーザ端末3から取り外 し、パーソナルコンピュータやAV機器に装着すること によって、データを転送(移行)するようにすることも

【0116】そこで、図13は、リモコンによって遠隔制御が可能なユーザ端末3の構成例を示している。なお、図中、図5における場合と対応する部分については、同一の符号を付してあり、以下では、その説明は、適宜省略する。即ち、図13のユーザ端末3は、リモコンI/F(Interface)33が新たに設けられている他は、図5における場合と同様に構成されている。

【0117】リモコンI/F33は、リモコンとの間で、赤外線等による通信を行うためのインターフェイスとして機能するようになされており、リモコンから送信されてくる赤外線を受光し、光電変換することで電気信号に変換するようになされている。さらに、リモコンI/F33は、その電気信号にしたがって、信号処理部2

7その他のプロックを制御するようになされている。

【0118】また、リモコン1/F33は、リモコンか ら、信号処理部27が有するストレージ64に記憶され たデータの送信を要求された場合、ストレージ64から データを読み出し、赤外線によって、そのデータを、リ モコンに送信するようにもなされている。

【0119】次に、図14は、図13に示したように構 成されるユーザ端末3を遠隔操作するリモコンの構成例 を示している。

【0120】操作部81は、各種の指令を与えるための 10 ボタン等を有し、ユーザによって操作されると、その操 作に対応する操作信号を、制御部82に出力するように なされている。制御部82 (制御手段) は、操作部81 からの操作信号に対応して、赤外線発光部83や、通信 1/F86を制御するようになされている。赤外線発光 部83 (送信手段) は、制御部82の制御にしたがい、 各種の信号を、例えば、IrDA等の規格に準拠した赤 外線によって、ユーザ端末3(図13)のリモコン1/ F33に送信するようになされている。赤外線受信部8 4 (受信手段) は、リモコン I / F 3 3 からの赤外線を 20 受信して光電変換し、その結果得られるデータを、着脱 可能メモリ85に供給して記憶させるようになされてい る。

【0121】 着脱可能メモリ85 (記憶手段)は、例え ば、着脱可能なメモリカードなどで構成されており、赤 外線受信部84からのデータを記憶するようになされて いる。なお、着脱可能メモリ85は、所定の規格のもの で、リモコンに着脱可能なほか、パーソナルコンピュー タやAV機器などにも着脱可能になっている。また、メ モリ85は、着脱可能でないメモリによって構成するこ 30 とも可能である。

【0122】通信 I / F 86 (送信手段) は、例えば、 USBや、RS232C, IEEE1394等の規格に、 準拠した通信インターフェイスとして機能するようにな されており、制御部82の制御にしたがい、パーソナル コンピュータやAV機器等の外部の装置との間で、デー タのやりとりを行うようになされている。

【0123】以上のように構成されるリモコンにおいて は、操作部81が、ユーザ端末3を制御するように操作 されると、その操作に対応する操作信号が、制御部82 に出力される。制御部82は、操作部81から操作信号 を受信すると、その操作信号を送信するように、赤外線 発光部83を制御する。これにより、赤外線発光部83 からは、操作部81の操作に対応した操作信号が、赤外 線で送信される。

【0124】この赤外線は、ユーザ端末(図13)のリ モコンI/F33で受信され、以下、リモコンI/F3 3において、上述したように処理される。

【0125】従って、操作部81を操作することによる

を要求するものである場合、リモコンI/F33では、 その要求されたデータ(EMDリンク等)が、ストレー ジ64から読み出され、赤外線によって、リモコンに送 信される。

20

【0126】リモコンでは、この赤外線が、赤外線受信 部84で受信され、光電変換されることにより、元のデ ータとされる。このデータは、赤外線受信部84から着 脱可能メモリ85に供給されて記憶される。

【0127】以上のようにして、ストレージ64に記憶 されたデータが、リモコンに転送され、着脱可能メモリ 85に記憶された後は、図12(C)に示したように、 その着脱可能メモリ85を、リモコンから取り外し、パ ーソナルコンピュータやAV機器に装着することによっ て、そのパーソナルコンピュータやAV機器に、データ を転送することができる。

【0128】また、ストレージ64に記憶されたデータ が、リモコンに転送され、着脱可能メモリ85に記憶さ れた後に、操作部81が、そのデータを、パーソナルコ ンピュータやAV機器に転送するように操作された場合 には、制御部82において、着脱可能メモリ85に記憶 されたデータが読み出される。そして、赤外線発光部8 3または通信 I / F 8 6が、そのデータを、パーソナル コンピュータやAV機器に送信するように制御される。 【0129】即ち、この場合、赤外線発光部83では、 図12(A)に示したように、着脱可能メモリ85から 読み出されたデータが、赤外線によって、パーソナルコ ンピュータやAV機器に送信される。また、通信I/F 86では、図12(B)に示したように、着脱可能メモ リ85から読み出されたデータが、USB等の規格にし たがって、パーソナルコンピュータやAV機器に送信さ れる。

【0130】以上のように、ユーザ端末3を遠隔制御を 行うリモコンを、いわば媒介とすることで、ユーザ端末 3に記憶されたデータを、容易に、パーソナルコンピュ ータやAV機器その他の外部の装置に転送することが可 能となり、その結果、様々なアプリケーションを提供す ることが可能となる。

【0131】即ち、ユーザ端末3のストレージ64に記 憶されたデータを、パーソナルコンピュータに転送した 場合には、パーソナルコンピュータにおいて、ストレー ジ64に記憶されたデータを、キーボード等を操作して 新たに入力しなくても、管理することが可能となる。

【0132】さらに、最近のパーソナルコンピュータ は、インターネット4 (図1) 等を介しての通信機能を 有しているものが多く、そのようなパーソナルコンピュ ータにおいては、転送されてきた EMD リンクを利用し て、インターネット4(図1)を介してEMDサーバ5 にアクセスし、上述したようなサービスの提供を受ける ことが可能となる。また、EMDサーバ5が、例えば、 操作信号が、ストレージ64に記憶されたデータの送信 *50* WWW(World Wide Web)サーバとしても機能する場合

には、例えば、EMDリンク等に基づき、各種のホームページ(例えば、広告されている商品を購入するためのホームページや、その商品の詳細(追加情報)を紹介したホームページなど)を提供するようなサービスも可能となる。なお、このように、ユーザ端末3のストレージ64に記憶されたデータを、パーソナルコンピュータに転送することは、ユーザ端末3(図5)がモデム32を有していない場合に、特に有用である。

【0133】さらに、以上の効果は、AV機器が、上述ようなパーソナルコンピュータと同様の通信機能を有し 10 ている場合にも得ることができる。また、AV機器が、例えば、ユーザ端末3以外の他のユーザ端末である場合には、ユーザ端末3において取得した各種のデータを、容易に、他のユーザ端末に転送することができる。

【0134】なお、本実施の形態では、正式曲データを暗号化した圧縮暗号化データや、生成用データを暗号化したものを提供するようにしたが、正式曲データや生成用データは暗号化せずに提供することも可能である。

【0135】また、本実施の形態では、復号キーなど を、有料で提供するようにしたが、無料で提供すること も可能である。

【0136】さらに、本実施の形態では、操作部31 (図5)を操作することにより、信号処理部27に対して所定の入力を与えるようにしたが、信号処理部27に対しては、その他、例えば、音声によって所定の入力を与えるようにすることなども可能である。但し、その場合には、音声認識を行う音声認識装置が必要となる。

【0137】また、本実施の形態では、ブックマークデータを、データフレームのブックマーク部に配置することにより周期的に送信するようにしたが、ブックマーク 30 データは、必ずしも周期的に送信する必要はない。

## [0138]

【発明の効果】以上の如く、本発明の遠隔制御装置によれば、関連データを入手するための入手情報を送信するように、受信装置を制御することにより、受信装置から送信されてくる入手情報が受信されて記憶される。従って、ユーザは、その入手情報に基づいて、容易に関連データを得ることが可能となる。

# 【図面の簡単な説明】

【図1】本発明を適用したブックマークラジオシステム 40 の一実施の形態の構成例を示すブロック図である。

【図2】本放送データおよびデータ放送データの伝送フォーマットを示す図である。

【図 3】本放送データおよびデータ放送データのデータフォーマットを示す図である。

【図4】図1の送信装置1の構成例を示すブロック図で

ある。

【図 5】図 1 のユーザ端末 3 の構成例を示すブロック図 である。

【図 6】図 1 の E M D サーバ 5 の構成例を示すブロック 図である。

【図7】図4の信号処理部13の構成例を示すブロック図である。

【図8】図7の同期調整回路55の処理を説明するためのフローチャートである。

0 【図9】図5の信号処理部27の構成例を示すブロック 図である。

【図10】図9の信号処理部27の処理を説明するためのフローチャートである。

【図11】ユーザ端末3が組み込まれた装置を示す図である。

【図12】リモコンから外部の装置にデータを転送する 形態を示す図である。

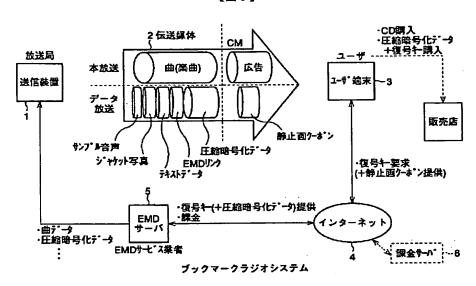
【図13】リモコンによって遠隔制御されるユーザ端末 3の構成例を示すブロック図である。

20 【図14】図13のユーザ端末3を遠隔制御するリモコンの構成例を示すブロック図である。

# 【符号の説明】

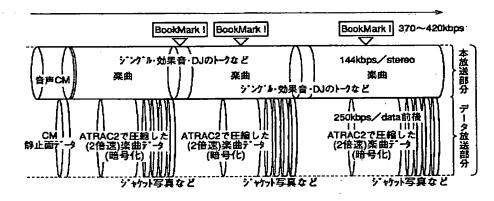
3 ユーザ端末. 2 伝送媒体, 送信装置。 4 インターネット, 5 EMDサーバ, 6 課金サ 11 マイク(マイクロフォン), 12 スト 14,15 ECC回 13 信号処理部, 16MUX, 17 ディジタル変調回路, 19, 21 アンテナ, 22 ディジ 8 送信機, タルラジオチューナ, 22A 受信制御部, 24 DMUX, 25, 26 ディジタル復調回路, 27 信号処理部, 26 ARAM, ECC回路, 29 スピーカ, 30 表 28 D/A変換器, 33 リ 32 モデム, 3 1 操作部, モコン I / F, 41 データベース, 42 制御部, 4.4 課金処理部, 5.1 アンプ, 43 モデム, 54 デー 53 ミキサ, 52 A/D変換器, タ圧縮部, 55 同期調整回路, 55A メモリ, 56, 57 データ圧縮部, 58 MUX, 62 DMUX, 63 セレクタ, データ伸張部, 63A メモリ, 64 ストレージ, 65 ダウ 67 再 66 個人情報記憶部, ンロード処理部、 69,70 データ伸張 68 復号器, 生制御部, 83 赤外線 82 制御部, 8 1 操作部, 85 着脱可能メモ 8 4 赤外線受信部, 発光部, リ, 86 通信 I / F

# [図1]



【図2】

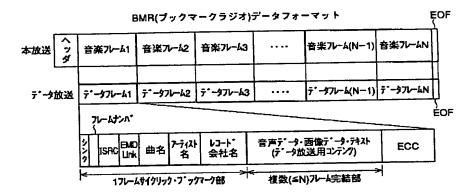
DACM(Digital Air Check Mode)432kHzで1ch放送の場合



1セグメント 432kHz 370〜420kbps前後 音声放送使用容量 128〜144kbps/stereo 音声圧縮方式MPEG AAC

EMDサーバ5

【図3】

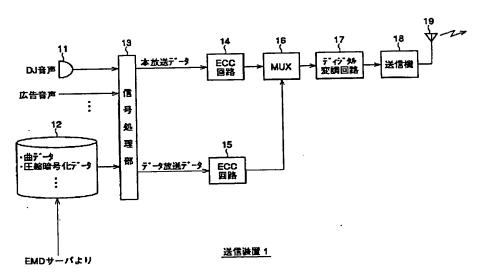


テキスト : 楽曲にまつわる最新情報 その他 : セールスプロモーションデータ <sup>´</sup> 音楽データ : サンブル音声(メインフレーズ、さび部) 圧縮<del>阵号</del>化データ

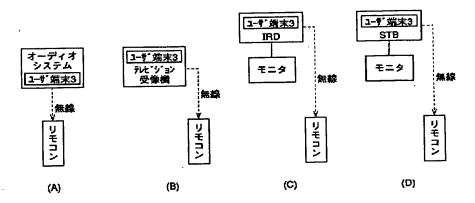
画像データ: ジャケット写真 アーティスト写真

広告データ

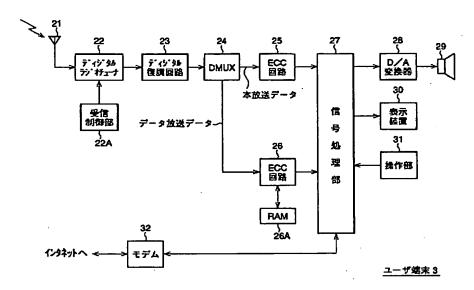
# [図4]

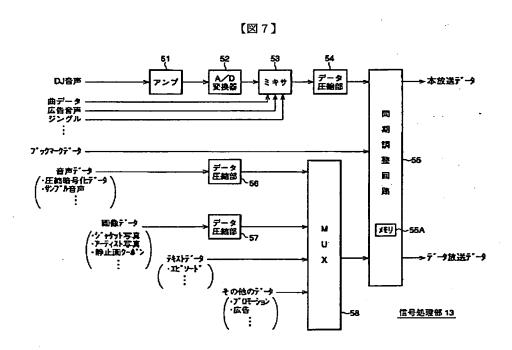


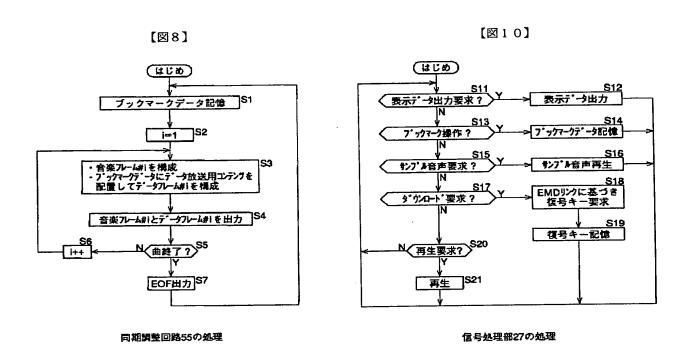
【図11】

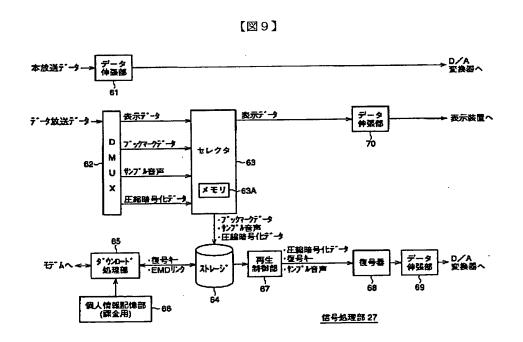


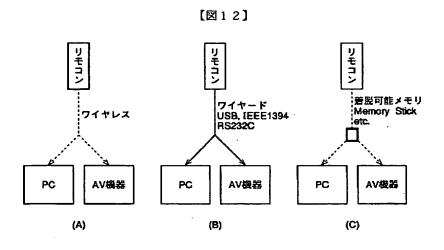
【図5】



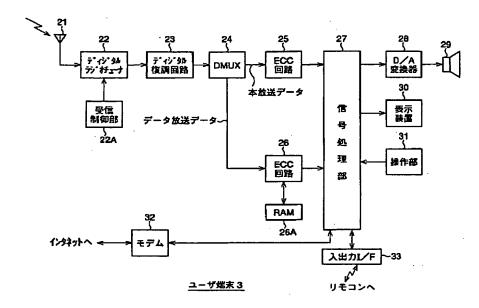




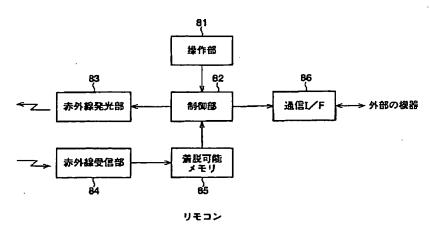




【図13】



【図14】



フロントページの続き

(72)発明者 宇佐美 貴之 東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ 一株式会社内 F ターム(参考) 5KO48 BAO2 EB14 EB15 5KO61 AAO9 BBO6 FF11 GG11 JJ07